

Primo premio
«Premio Rodolfo Lipizer»



Olga ŠROUBKOVÁ
Nata a Praga - REPUBBLICA Ceca
anni 23
Nazionalità: ceca
Cittadinanza: ceca

La violinista Olga Šroubková iniziò lo studio del violino all'età di 4 anni con la madre, Rimma Koltimová. All'età di 8 anni è entrata nella classe di Jiří Fišer, con il quale si è diplomata al Conservatorio di Praga nel 2014. Ha partecipato a molti concorsi internazionali, vincendo, nel 2013, il 1° premio al concorso BRAVO! a Namur (Belgio), il 2° premio e l'EMCY award a Kloster Schöntal (Germania) e il 1° premio, con il riconoscimento speciale per la migliore interpretazione di una composizione di B. Martini, al "Bohuslav Martinu Foundation Interpretation Competition". Si è esibita per tre volte sotto la direzione di Josef Suk. Come solista si è esibita al programma "Presenting Young Talents" nella Sala da concerto "Rudolfinum" di Praga. Nel 2015 ha vinto il 1° premio al Concorso Internazionale di Chengdu (Cina) e ha suonato al famoso Festival di Musica "Prague Spring" accompagnata al pianoforte da Miroslav Sekera. Dal 2014 studia alla Hochschule für Musik, Theater und Medien di Hannover. Suona su un violino "Rastislav Žuniar".

Sul violino di R. Lipizer

J.S. BACH
Grave e Fuga dalla II sonata BWV 1003
Andante

P.I. ČAJKOVSKI
Concerto in Re magg. op. 35
Allegro moderato
Canzonetta. *Andante*
Finale. *Allegro vivacissimo*

Secondo premio



Lorenz CHEN
Nato a Friburgo - GERMANIA
anni 22
Nazionalità: taiwanese
Cittadinanza: tedesca

Il violinista Lorenz Chen, iniziò lo studio del violino all'età di 6 anni. Dal 2003 al 2008 ha studiato con il prof. Jörg Hofmann e dal 2008 con la prof. Julia Fischer. Nel 2015 si è diplomato alla "Hochschule für Musik und Theater" di Monaco e dall'ottobre 2015 studia con la Prof. Ana Chumachenko. Ha vinto diverse volte il 1° premio al Concorso Tedesco Jugend musiziert e ha ricevuto un premio speciale dalla "Deutsche Mozart Gesellschaft" e dalla "Deutsche Stiftung Musikleben". Nel 2010 ha ricevuto il premio "Europäischer Hoffnungs" dalla Fondazione Europea per la Cultura. Si è esibito come solista in Germania, Francia e Messico e nell'ottobre 2014 ha suonato un recital al Teatro Nazionale e alla Concert Hall a Taipei (Taiwan). Dal 2013 è membro della "Junge Deutsche Philharmonie" e ha suonato come primo violino in sale da concerto come la "Berliner Philharmonie" e la "Alte Oper" di Francoforte. Ha partecipato a corsi di perfezionamento con prestigiosi insegnanti, tra cui A. Chumachenko, S. Rosenberg, D. Hope e P. Vernikov. Suona su un violino Nicolò Gagliano.

B. BARTÓK

Concerto n. 2 (1937-38)
Allegro molto

Terzo premio ex aequo



James Jun DI DONG
Nato a Carlton - AUSTRALIA
anni 23
Nazionalità: australiana
Cittadinanza: australiana

Il violinista James Jun Di Dong iniziò lo studio del violino all'età di 6 anni e nel corso della sua formazione ebbe come insegnanti Sook Yoon, Mark Drummond, Robert Wakely, George Vi, Ole Bohn e Igor Ozim. Attualmente sta svolgendo una laurea magistrale con Esther Hoppe alla "Mozarteum University" di Salisburgo. Le sue più grandi soddisfazioni musicali sono nate dalla vincita al "Kendall National Violin Competition" e al "Gisborne International Music Competition". Nel 2013 ha vinto il 1° Premio al "Michael Hill International Competition" oltre che il premio speciale ad un giovane concorrente menzionate, offerto dai coniugi Giovanna Goddi e Flavio Qualli, al 32° Concorso Internazionale "Premio R. Lipizer". Nel 2014 è diventato il primo violinista della storia del Conservatorio di Sidney ad aver ricevuto il 100% alla votazione finale. Suona su un violino Stefan Valčuha - New York.

J. BRAHMS

Concerto in Re magg. op. 77 (1878),
cadenza di J. Dong
Allegro non troppo

Terzo premio ex aequo



Hayato ISHIBASHI
Nato a Tokyo - GIAPPONE
anni 25
Nazionalità: giapponese
Cittadinanza: americana

Il violinista Hayato Ishibashi iniziò lo studio del violino all'età di 4 anni e fece la sua prima apparizione pubblica all'età di 6 anni. Ha lavorato con direttori del calibro di Ferreirra, Maazel, Newhouse, Nézet-Séguin, Zander. Ha studiato con i. Gruppman, D. Weilerstein, M. e I. Tseitin e A. Shtem. Nel 2015 si è diplomato al Master della Musica al Conservatorio di Rotterdam al Conservatorio di Rotterdam Codarts con le lodi più grandi, dopo essersi diplomato, sempre con il massimo dei voti e la lode, al corso inferiore ed è stato premiato con una borsa di studio dal "The Friends of Codarts Foundation and The Codarts Talent Grant". Recentemente ha vinto la prestigiosa "Nuffic Huygens Scholarship" nel Paesi Bassi. Ha partecipato alla masterclass di G. Apap, D. Chan, L. Kavakos, S. Mintz, ecc.. Si è esibito come concertista in Sud Africa, Stati Uniti ed Europa. È stato premiato con il 3° premio nei concorsi "Sendai International Music Competition Elimination Round Youngest Contestant" e "50th Annual Young Musicians Foundation's National Debut Competition". Attualmente studia con A. Kandinsky a Vienna. Suona su un violino Jeff Muller - Los Angeles.

A.C. GLAZUNOV

Concerto in La min. op. 82 (1904)
Andante sostenuto

Quinto premio



Daichi NAKAMURA
Nato a Fukuoka - GIAPPONE
anni 26
Nazionalità: giapponese
Cittadinanza: giapponese

Il violinista Daichi Nakamura iniziò lo studio del violino all'età di 3 anni. E. Shinozaki e, all'età di 8 anni, cominciò a partecipare ai concorsi di violino, ottenendo il 1° e 3° premio alla "Nagoya International Music Competition" e il 2° premio alla "Osaka International Music Competition" nella sezione di musica da camera. Ha partecipato a molti concorsi internazionali vincendo importanti premi: il 5° premio al Concorso "Tchaikovsky" per giovani musicisti, il 3° al Concorso "Kachaturian", il 3° premio e il premio speciale al Concorso "Brahms". Ha vinto inoltre il 1° premio al Concorso Internazionale "Nedalka Simeonova" (Bulgaria, 2011) che gli offrì di tenere un concerto con l'Orchestra Filarmonica di Sofia diretta dal M° A. Stankov. Ha vinto anche un premio speciale all'Allegro Vivo Music Festival (Austria), trasmesso dalla ORF (Radiotelevisione nazionale austriaca). Ha suonato con le seguenti orchestre: la Sinfonica di San Pietroburgo, la Sinfonica di Klagenfurt, la Filarmonica di Sofia, la Sinfonica SFK, ecc.. Dal 2009 studia a Vienna con il prof. M. Frischenschlager. Suona su un violino J.B. Vuillaume.

A.I. KACIATURIAN

Concerto in Re min. (1940)
Andante sostenuto

Sesto premio



David ARDUKHANYAN
Nato a Krasnogorsk - RUSSIA
anni 26
Nazionalità: russa
Cittadinanza: russa

Il violinista David Ardukhanyan è nato in una famiglia di musicisti. Iniziò lo studio del violino all'età di 4 anni e il suo primo maestro fu proprio suo padre. Nel 1997 entrò alla "Central Music School" sotto la guida di G.S. Turchaninova. L'anno successivo fece il suo primo debutto alla "Great Hall" del Conservatorio di Mosca. Nel 2005 divenne alunno di M. Goladiber e nel 2010 cominciò a studiare alla "Honored Artist of Russia". Ha svolto concerti in molti Paesi europei nonché in Giappone, Brunei e Birmania. Ha suonato nelle sale russe ed estere più importanti e ha lavorato con importanti direttori d'orchestra tra i quali M. Rakhlevsky, I. Lerman, D. Orlov. Nel 2010 ha vinto il 1° premio della "International Competition of Beethoven" in Austria, mentre nel 2012 all'International Violin Competition in Kazakhstan. Nel 2015 ha vinto il 2° premio alla "Aron Khachaturian Violin Competition", uno degli affiliati della "World Federation of Music Competitions". Ardukhanyan suona su un violino creato dal liutaio italiano Vincenzo Postiglione.

A.I. KACIATURIAN

Concerto in Re min. (1940)
Allegro con fermezza

PROGRAMMA