

Metamorfosi di EALO

a Lorenzo Qualli

per violino e pianoforte

Cadenzando liberamente (♩ = 63)

Aurelio Samorì

Violino

(lento, accelerando gradualmente)

f < *ff* *mp* *f* *ff*

Le alterazioni valgono per tutte le note della medesima altezza comprese nell'ambito della battuta.

Pianoforte

Il Pedale, ove non è espressamente indicato, è a discrezione dell'esecutore.

4

mp *f* *ff* *p* < *mf*

(tremolo non misurato)

7

f *p*

gliss.*

* glissando con tremolo.

10

gliss.

f

pizz. (pizzicato)

Leggero e giocoso (♩ = 76)

arco

12

p

12

pp

12